

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

ODSJEK ZA RAZREDNU NASTAVU

IV GODINA

Studijska 2021/2022.godina

STRUKTURA BODOVA I BODOVNI KRITERIJ SA OBLICIMA PROVJERE  
ZNANJA

## VII SEMESTAR

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 401</b>	<b>Naziv predmeta: Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	1. Prisustvo na nastavi i vježbama: 5 bodova 2. Aktivnost na nastavi: 5 bodova 3. Prijava master teze: 40 bodova 4. Završni ispit: 50 bodova

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 402</b>	<b>Naziv predmeta: Specijalna pedagogija sa metodikom rada I</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	SeminarSKI rad: 10% I parcijalna provjera znanja – teorija: 10% I parcijalna provjera znanja – vježbe: 10% II parcijalna provjera znanja – teorija: 10% II parcijalna provjera znanja – vježbe: 10% Završni ispit: 50%

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 403</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i književnosti III</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima, vježbama i metodičkoj praksi (redovitost, kritička rasprava pomoću argumentiranja uz uočavanje prednosti i nedostataka) (10%) Metodičko oblikovanje i predstavljanje pred grupom odabrane nastavne jedinice (primjenjujući adekvatan metodički instrumentarij) (15%) Prisustvo mentorskim nastavnim satima i opservacija posmatranih metodičkih modela kulture izražavanja (20%) Usmeni ispit (55%). Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih procjena.

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 404</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave matematike III</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redovno prisustvo na nastavi (predavanja i vježbe) (10%)</li> <li>- Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i vježbama (kritička rasprava pomoću argumentiranja i uočavanja prednosti i nedostataka, pismeni radovi) (10%)</li> <li>- Metodičko oblikovanje i predstavljanje pred grupom odabranih nastavnih jedinice (medijska kultura) uz primjenu adekvatnog metodičkog instrumentarija (15%)</li> <li>- Realizacija metodičke prakse je obavezna i evidentira se u dnevniku metodičke prakse (10%)</li> <li>- Usmeni ispit (55%)</li> </ul> Završna ocjena izvodi se na osnovu svih navedenih procjena. Ispit

	<p>se ocjenjuje prema sljedećem kriteriju:</p> <p>10 (A) – izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</p> <p>9 (B) – iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;</p> <p>8 (C) – prosječan sa primjetnim greškama, nosi 75-84 bodova;</p> <p>7 (D) – općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;</p> <p>6 (E) – zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 bodova;</p> <p>5 (F, FX) – ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
--	---

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 405</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave poznavanja prirode i društva III</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Ocjena, opis postignuća, broj bodova</p> <p>10 (A) Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama 95 – 100 bodova</p> <p>9 (B) Iznad prosjeka, sa ponekom greškom 85 – 94</p> <p>8 (C) Prosječan sa primjetnim greškama 75 - 84</p> <p>7 (D) Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima 65 – 74</p> <p>6 (E) Zadovoljava minimalne kriterije 55 – 64</p> <p>5 (F, Fx) Potrebno znatno više rada &gt;55</p>

<b>Šifrapredmeta: PEF RAN 406</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave likovne kulture III</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Praćenje rada i provjera znanja studenta vrši se tokom realizacije nastavnog programa. Verifikacija postignuća realizuje se i prezentiranjem urađenih radova kroz praktičan rad ponuđenog plana i programa.</p> <p>Polaganje ispita se vrši pismenim putem.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 407</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave muzičke kulture III</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Ispit je usmeni i praktični.</p> <p>Praćenje rada kroz kontinuirano i aktivno učešće u realizaciji programskih sadržaja na nastavi, parcijalni i završni ispit.</p> <p>Prvi parcijalni – sviranje pet dječijih pjesama: 20%</p> <p>Drugi parcijalni – sviranje pet dječijih pjesama: 20%</p> <p>Realizacija prvog samostalnog časa: 10%</p> <p>Završni usmeni – ispitivanje teorije u oblasti metodike nastave muzičke kulture: 50%</p> <p>Zaključivanje konačne ocjene</p>

Šifra predmeta: PEF RAN 408	Naziv predmeta: Metodika nastave tjelesne kulture III
Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:	<p>Provjera znanja: pismena, usmena i praktična. Ocjena će biti formirana iz ocjena teorijskog dijela ispita i realiziranja sadržaja vježbi iz predmeta Metodika nastave tjelesne kulture III. Student je dužan da realizira metodičku praksu, koja je također obavezna. Ona se evidentira u dnevniku metodičke prakse. Praćenje rada i provjere znanja vrše se tokom realizacije nastavnog programa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I parcijalna provjera znanja – 7. sedmica – vježbe;</li> <li>• I parcijalna provjera znanja - 7. sedmica – teorija;</li> <li>• II parcijalna provjera znanja – 14. sedmica – vježbe;</li> <li>• II parcijalna provjera znanja – 14. sedmica – teorija.</li> <li>• Završni ispit.</li> </ul> <p>Struktura ocjene i bodovni kriterij (postotak u odnosu na ukupan broj bodova): Aktivnost i učešće na nastavi (aktivnost na predavanjima, vježbama, diskusija, prezentacije, zadaće) – 10 %; Metodička praksa - 10% Parcijalni testovi za provjeru znanja (7. sedmica) I kolokvij – 20% Parcijalni testovi za provjeru znanja (14. sedmica) II kolokvij – 20% Završni ispit – teorija 40% (čine I i II parcijalni test)</p> <p>Parcijalni test za provjeru znanja iz vježbi (7. sedmica) I kolokvij – 20% Parcijalni test za provjeru znanja iz vježbi (14. sedmica) II kolokvij – 20% Završni ispit – praktično 40% (čine I i II kolokvij iz vježbi)</p> <p>Napomena: Studenti koji polože I i II parcijalni test iz teorijskog dijela ispita ne moraju izlaziti na završni na kraju semestra ukoliko su ostvarili dovoljan broj bodova za prolaz, a zadovoljni su postignutim rezultatima. Isto se odnosi i na vježbe.</p> <p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS sistemom: 10 (A) – (izuzetan uspjeh, bez grešaka ili saneznatnim greškama), nosi 95-100 poena 9 (B) – (iznad prosjeka, sa ponekom greškom), nosi 85-94 poena 8 (C) – (prosječan, sa primjetnim greškama), nosi 75-84 poena 7 (D) – (općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima), nosi 65-74 poena 6 (E) – (zadovoljava minimalne kriterije), nosi 55-64 poena 5 (F, FX) – (ne zadovoljava minimalne kriterije), manje od 55 poena</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN</b>	<b>Naziv predmeta: Engleski jezik u struci V</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Pismeni dio ispita: test, esej, prezentacija, sažetak, prevod, seminarski rad i sl.</p> <p>Usmeni dio ispita: čitanje, prevod, razgovor, individualna usmena prezentacija i sl.</p> <p>Vrednovanje:  Aktivnost i učešće na nastavi (diskusija, prezentacija, individualni i rad u paru ili grupi): 10%</p> <p>Pismeni ispit: 40%</p> <p>Završni ispit: 50%</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN</b>	<b>Naziv predmeta: Komunikacijske vještine</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Seminarski rad ili referat – 10%</p> <p>Prisustvo na nastavi – 10%</p> <p>Prvi parcijalni ispit – 40%</p> <p>Usmeni ispit – 40%</p> <p>Način bodovanja za vanredne studente:  Seminarski rad ili referat – 10%</p> <p>Prisustvo na nastavi – 10%</p> <p>Pismeni ispit – 40%</p> <p>Usmeni ispit – 40%</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN</b>	<b>Naziv predmeta: Vokalni praktikum VII</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Ispit je usmeni/ praktični. Pjevanje dionica iz partitura prema podjeli glasova.</p> <p>Parcijalni: otpjevati 2 zadane pjesme – 50%.</p> <p>Završni: otpjevati 2 nove, zadane pjesme, te zaključiti ocjenu na osnovu tačno otpjevanog teksta, melodije i drugih strukturnih elemenata pjesama – 50%.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN</b>	<b>Naziv predmeta: Školska administracija</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Procjena kvaliteta rada i napredovanja studenata vršit će se: usmenim putem, uvidom i procjenom praktičnog rada.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN</b>	<b>Naziv predmeta: Izvanučionička nastava prirode i društva</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Procjena kvaliteta rada i napredovanja studenata vršit će se: pismenim putem, usmenim putem, uvidom i procjenom portfolija.</p>

## VIII SEMESTAR

Šifra predmeta: PEF RAN 413	Naziv predmeta: Specijalna pedagogija sa metodikom rada II
Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:	

Šifra predmeta: PEF RAN 414	Naziv predmeta: Metodika nastave bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i književnosti IV
Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:	<p>- Redovno prisustvo na nastavi (predavanja, metodička praksa) (10%)</p> <p>- Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima (krićka rasprava pomoću argumentiranja i uočavanja prednosti i nedostataka, pismeni radovi) (10%)</p> <p>- Metodićko oblikovanje i predstavljanje pred grupom odabranih nastavnih jedinice (gramatika, pravopis i pravogovor) uz primjenu adekvatnog metodićkog instrumentarija (10%)</p> <p>- Realizacija metodićke prakse je obavezna i evidentira se u dnevniku metodićke prakse + praktićna provjera znanja (samostalna realizacija probnih i ispitnih ćasova iz maternjeg jezika).</p> <p>- Usmeni ispit (55%)</p> <p>Završna ocjena izvodi se na osnovu svih navedenih procjena. Ispit se ocjenjuje prema sljedećem kriteriju:</p> <p>10 (A) – izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</p> <p>9 (B) – iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;</p> <p>8 (C) – prosječan sa primjetnim greškama, nosi 75-84 bodova;</p> <p>7 (D) – općenito dobar, ali sa znaćajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;</p> <p>6 (E) – zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 bodova;</p> <p>5 (F, FX) – ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 415</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave matematike IV</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Provjera znanja: usmena i praktična.</p> <p>Student je dužan obavezne zadaće predati do dogovorenog roka. Realizacija metodičke prakse je također obavezna. Ona se evidentira u dnevniku metodičke prakse i to obavezno jedan probni čas i jedan ispitni. Časovi matematike sa obavezne profesionalne prakse se također evidentiraju u dnevnik metodičke prakse. U toku semestra predviđena je praktična provjera znanja (samostalna realizacija časova matematike). U okviru zvaničnih ispitnih termina studenti imaju završni i popravni ispit, te još jedan termin u septembarskom ispitnom roku.</p> <p>Struktura ocjene i bodovni kriterij (postotak u odnosu na ukupan broj bodova): obavezne zadaće: 30%, metodička praksa: 60%, integralni ispit (usmeno): 10%.</p> <p>Ispit se ocjenjuje prema sljedećem kriteriju: 10 (A) – izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; 9 (B) – iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova; 8 (C) – prosječan sa primjetnim greškama, nosi 75-84 bodova; 7 (D) – općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova; 6 (E) – zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 bodova; 5 (F, FX) – ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 416</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave poznavanja prirode i društva IV</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Ocjena, opis postignuća, broj bodova 10 (A) Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama 95 – 100 bodova 9 (B) Iznad prosjeka, sa ponekom greškom 85 – 94 8 (C) Prosječan sa primjetnim greškama 75 - 84 7 (D) Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima 65 – 74 6 (E) Zadovoljava minimalne kriterije 55 – 64 5 (F, Fx) Potrebno znatno više rada &gt;55</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 417</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave likovne kulture IV</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Praćenje rada i provjera znanja studenta vrši se tokom realizacije nastavnog programa. Verifikacija postignuća realizuje se i prezentiranjem urađenih radova kroz praktičan rad ponuđenog plana i programa.</p> <p>Polaganje ispita se vrši pismenim putem.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 418</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave muzičke kulture IV</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Ispit je praktični i usmeni.</p> <p>Praktični – realizacija ispitnog časa 50% (preduslov je realizacija druge vježbe u području pjevanja i sviranja dječijih pjesama).          Parcijalni – pisanje seminarskog rada na temu iz oblasti opće muzičke edukacije u školi.          Završni usmeni – odbrana seminarskog rada 50%, te zaključivanje konačne ocjene.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 419</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave tjelesne kulture IV</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Provjera znanja: pismena, usmena i praktična.          Ocjena će biti formirana iz ocjena teorijskog dijela ispita i praktične realizacije sata tjelesne kulture. Student je dužan da realizira metodičku praksu, koja je također obavezna. Ona se evidentira u dnevniku metodičke prakse.</p> <p>Praćenje rada i provjere znanja vrše se tokom realizacije nastavnog programa.</p> <p>I parcijalna provjera znanja – 7. sedmica – teorija          II parcijalna provjera znanja – 14. sedmica – teorija          Završni ispit.</p> <p><b>Praktični rad studenata:</b>          Realizovanje probnog časa pred predmetnim profesorom/saradnikom i realizovanje ispitnog časa u školi.          Struktura ocjene i bodovni kriterij (postotak u odnosu na ukupan broj bodova):          Parcijalni testovi za provjeru znanja (7. sedmica) I kolokvij – 15%          Parcijalni testovi za provjeru znanja (14. sedmica) II kolokvij – 15%          Završni ispit – teorija 30% (čine I i II parcijalni test)</p> <p>Napomena: Studenti koji polože I i II parcijalni test iz teorijskog dijela ispita ne moraju izlaziti na završni na kraju semestra ukoliko su ostvarili dovoljan broj bodova za prolaz, a zadovoljni su postignutim rezultatima.</p> <p>Odbrana pismene pripreme/ispitnog časa – 10%          Pismeni dio pripreme – 10%</p>



	<p>9 (B) – iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;</p> <p>8 (C) – prosječan sa primjetnim greškama, nosi 75-84 bodova;</p> <p>7 (D) – općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;</p> <p>6 (E) – zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 bodova;</p> <p>5 (F, FX) – ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
--	---

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 425</b>	<b>Naziv predmeta: Vokalni praktikum VIII</b>
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Ispit je usmeni/ praktični. Pjevanje dionica iz partitura prema podjeli glasova.</p> <p>Parcijalni: otpjevati 2 zadane pjesme – 50%.</p> <p>Završni: otpjevati 2 nove, zadane pjesme, te zaključiti ocjenu na osnovu tačno otpjevanog teksta, melodije i drugih strukturnih elemenata pjesama – 50%.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RN 426</b>	<b>Naziv predmeta: Procjena zrelosti djece za polazak u školu</b>														
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>Evaluacija će se realizirati kroz nekoliko različitih segmenata. U toku realizacije nastave kontinuirano se prati i vrednuje aktivnost studenata u okviru svih vidova realizacije programa.</p> <p>Završna ocjena studenata predstavlja zbir svih bodova iz seminarskog rada, drugih zadataka prilagođenih grupi studenata (ovisi o smjeru koji studiraju), bodova za prisustvo i aktivnost na nastavi.</p> <p><b>Aktivnosti se boduju prema sljedećem obrascu:</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>segment</th> <th>maksimalan broj bodova</th> <th>napomena</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>predavanja</td> <td>10 bodova</td> <td>(prisustvo /5b + aktivnost /5b)</td> </tr> <tr> <td>vježbe</td> <td>10 bodova</td> <td>(prisustvo /5b + aktivnost /5b)</td> </tr> <tr> <td>opservaciona lista / analiza instrumentarija</td> <td>30 bodova</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td>seminarski rad</td> <td>50 bodova</td> </tr> </tbody> </table>	segment	maksimalan broj bodova	napomena	predavanja	10 bodova	(prisustvo /5b + aktivnost /5b)	vježbe	10 bodova	(prisustvo /5b + aktivnost /5b)	opservaciona lista / analiza instrumentarija	30 bodova		seminarski rad	50 bodova
segment	maksimalan broj bodova	napomena													
predavanja	10 bodova	(prisustvo /5b + aktivnost /5b)													
vježbe	10 bodova	(prisustvo /5b + aktivnost /5b)													
opservaciona lista / analiza instrumentarija	30 bodova														
seminarski rad	50 bodova														

ukupno

100 bodova

Završna ocjena se izvodi različito za redovne i vanredne studente, prema sljedećim skalama:

**Redovni i redovni samofinansirajući studenti:**

ocjene	ocjena	opis postignuća
	10 (A)	Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama
	9 (B)	Iznad prosjeka, sa ponekom greškom
	8 (C)	Prosječan sa primjetnim greškama
	7 (D)	Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima
	6 (E)	Zadovoljava minimalne kriterije
	5 (F, Fx)	Potrebno znatno više rada

**Vanredni studenti:**

OCJENE	ocjena	opis postignuća
	10 (A)	Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama
	9 (B)	Iznad prosjeka, sa ponekom greškom
	8 (C)	Prosječan sa primjetnim greškama
	7 (D)	Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima
	6 (E)	Zadovoljava minimalne kriterije
	5 (F, FX)	Potrebno znatno više rada