

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

ODSJEK ZA PREDŠKOLSKI ODGOJ

II GODINA

Studijska 2021/2022.godina

## SPISAK OBAVEZNE I PREPORUČENE LITERATURE

### III SEMESTAR

Šifra predmeta: PEF PO 201	Naziv predmeta: Kultura govora
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b>            Šipka, Milan (2014), Kultura govora, Institut za jezik, Sarajevo            Halilović, Senahid (2017), Pravopis bosanskoga jezika, Slavistički komitet, Sarajevo</p> <p><b>Dopunska:</b>            Pavličević-Franić, Dunja (2005), Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika), Alfa, Zagreb            Muratagić-Tuna, Hasnija (2005), Bosanski, hrvatski, srpski aktuelni pravopisi – sličnosti i razlike, Bosansko filološko društvo, Sarajevo            Stančić, V. i Ljubešić, M. (1994). Jezik, govor, spoznaja. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada            Čedić, Ibrahim (2013), Jezički savjetnik, Institut za jezik, Sarajevo            Nedović, Obrad (1973), Govorna kultura, Umetnička akademija u Beogradu, Beograd            Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000), Gramatika bosanskoga jezika, Dom štampe, Zenica            Halilović, S., Palić, I., Šehović, A. (2010), Rječnik bosanskoga jezika, Filozofski fakultet, Sarajevo            Malmberg, Bertil (1974), Fonetika, Svjetlost, Sarajevo            Marković, Ivan (2015), "O grafemu i hrvatskoj abecedi", Filologija 65, Zagreb, 77-112.            Samardžija, Marko (1995), Leksikologija s poviješću hrvatskoga jezika, Zagreb, Školska knjiga            Šipka, Danko (1998), Osnovi leksikologije i srodnih disciplina, Novi Sad            Tanović, I. (1999), Frazeologija bosanskoga jezika, Sarajevo</p>

Šifra predmeta: PEF PO 202	Naziv predmeta: Književnost za djecu II
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b>            Džafić, Rizo: Žanrovi u književnosti za djecu, Bihać, 2008.            Idrizović, Muris, Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.            Russell, David L: <a href="#">Literature for Children: A Short Introduction</a>, Pearson, London, 2018.            Solar, Milivoj, Teorija književnosti, Školska knjiga, Zagreb, 1986.</p> <p><b>Dopunska:</b>            Azar, Pol: Knjige, djeca i odrasli, Stylos, Zagreb, 1970.            Betelhajm, Bruno: Značenje bajki, Zenit, Beograd, 1979.            Crnković, Milan i Težak, Dubravka: Povijest hrvatske dječje književnosti, Znanje, Zagreb, 2002.            Idrizović, M. I Jeknić, D: Književnost za djecu u Jugoslaviji, Drugari,</p>

	Sarajevo1989.
	<p><b>Napomena:</b>          Popis obaveznih lektirnih tekstova bit će predstavljen studentima/icama prilikom početka nastave.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 203</b>	<b>Naziv predmeta: Uvod u razvojnu psihologiju</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b> Berk, L. E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Hwang, P. i Nilsson, B. (2000). Razvojna psihologija. Sarajevo: Filozofski fakultet.</p> <p><b>Dopunska:</b> Vasta, R., Haith, M.M. i Miller, S.A. (2005). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Andrilović V. i Čudina, M. (1999). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 204</b>	<b>Naziv predmeta: Didaktički koncepti u predškolskom odgoju i obrazovanju</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Došen-Dobud, A., (1997), Odgoj i obrazovanje u dječijem vrtiću, Zagreb, Pedagoški književni zbor,</li> <li>2. Čehić, I, (2018), Procjena zrelosti djece za polazak u školu (pedagoški pristup), Sarajevo, Pedagoški fakultet,</li> <li>3. Bećirović – Karabegović, J., (2018), Razvojno primjereni predškolski kurikulum, Sarajevo, Pedagoški fakultet,</li> <li>4. Kamenov, E., (2008), Vaspitanje predškolske djece, Beograd, zavod za udžbenike</li> <li>5. Kamenov, E., (2008), Obrazovanje predškolske djece, Beograd, zavod za udžbenike</li> <li>6. Kamenov, E., (2009), Dječija igra, Vaspitanje i obrazovanje kroz igru, Beograd, zavod za udžbenike</li> <li>7. Bognar, L., Matijević, M., (1993), Didaktika, Zagreb, Školska knjiga, (odabrana poglavlja)</li> <li>8. Sandhal, I. D., (2019), Igra na danski način, Kako igrom odgojiti uravnoteženu, otpornu i zdravu djecu, Zagreb, Egmont,</li> </ol> <p><b>Dopunska:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sullo, R. D., (1995), Učite ih da budu sretni, Zagreb, Alinea,</li> <li>2. Babić, N., (1996), Dječija pitanja, Zagreb,</li> <li>3. Grupa autora(1999), Montessori priprema za život, Odgoj neovisnosti i odgovornosti, Jastrebarsko, Naklada «Slap»,</li> <li>4. Roller-Halčev, Vegar, (1978), Igre predškolske djece 1, Izbor didaktičkih igara za djecu od 3. Do 5. Godina, Zagreb, Školska knjiga,</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Roller-Halčev, Vegar, (1978), Igre predškolske djece 1, Izbor didaktičkih igara za djecu od 5. Do 7. Godina, Zagreb, Školska knjiga,</li> <li>6. Čudina – Obradović M., (1996), Igrom do čitanja, Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja u djece od 3. Do 10. Godine, Zagreb, Školska knjiga,</li> <li>7. Jovičić J., (2000), Kako da pripremite dete za vrtić, Beograd, Kreativni centar,</li> <li>8. Starc B., et. Al., Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi, Priručnik za odgojitelje, roditelje i sve koji odgajaju djecu predškolske dobi, Zagreb, Golden marketing – Tehnička knjiga,</li> </ol>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF PO 205</b>	<b>Naziv predmeta: Psihologija edukacijskog procesa</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna: Bajraktarević, Jasna (2013).Psihologija edukacijsko procesa, Sarajevo</p> <p>Dopunska: Andrilović, V.Čudina-Obradović,H(1996):Psihologija učenja I nastave, Zagreb, Školska knjiga</p>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 206</b>	<b>Naziv predmeta: Osnove logopedije</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zečić, S. Mujkanović, E.&amp; Devolli, A.:(2010) Lopedija. Sarajevo: Connectum.</li> <li>2. Lurija, A. R. (1982). Osnovi neurolingvistike. Beograd: Nolit.</li> </ol> <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Bjelica, J.&amp; Posokhova, I. (2001), Dijagnostički komplet za ispitivanje osobnosti govora, jezika, čitanja i pisanja u djece. akladnik.</li> <li>2. Brestovci, B. (1986). Mucanje. Zagreb: Fakultet za defektologiju Izdavački centar Rijeka.</li> <li>3. Golubović, S. (1998). Klinička logopedija I. Beograd.</li> <li>4. Matić, M. (1966). Logopedija. Za 4emeste viših pedagoških škola, Beograd.</li> <li>5. Matić. R.: (1997) Metodika razvoja govora dece predškolskog uzrasta. Beograd</li> <li>6. Salihović, N . Junuzović-Žunić, L &amp; Ibrahimagić, A. (2006), Glas, govor i jezik. Tuzla</li> <li>7. Vuletić, D. (1996), Afazija – logopedsko-lingvistički priručnik. Školska knjiga, Zagreb.</li> <li>8. Turdiju, J.: (1990), Klinička neuropsihologija. Školska knjiga. Zagreb</li> </ol>

Šifra predmeta: PEF PO 207	Naziv predmeta: Jezička radionica
Literatura:	<p><b>Obavezna (odabrana poglavlja):</b>  Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo  Misailović, Milenko (1991), <i>Dete i pozorišna umetnost</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd  Velički, V., Katarinčić, I. (2011), <i>Stihovi u pokretu</i>, Alfa, Zagreb  Halilović, S. (1998), <i>Bosanski jezik, Baština</i>, Sarajevo</p> <p><b>Dopunska:</b>  Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo  Kolumbić, T. (2004), <i>Zbirka igrokaza za djecu i mladež</i>, Školska knjiga, Zagreb  Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb  Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000), <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>, Dom štampe, Zenica  Halilović, S., Palić, I., Šehović, A. (2010), <i>Rječnik bosanskoga jezika</i>, Filozofski fakultet, Sarajevo  Marković, Ivan (2015), "O grafemu i hrvatskoj abecedi", <i>Filologija</i> 65, Zagreb, 77-112.</p>

Šifra predmeta: PEF PO 208	Naziv predmeta: Engleski jezik u struci I
Literatura:	<p><b>Obavezna:</b></p> <p>Cox, K., Hill, D. (2004). <i>EAP Now! English for Academic Purposes, Students' Book</i>. French Forests, NSW: Pearson Education Longman Australia.</p> <p>Hrasnica, N. (2004). <i>English 2</i>. Sarajevo: Pedagogical Academy.</p> <p>Kalman, V., Šober-Alkalaj, A. (1990). <i>Engleski 2 sa rješenjima vježbanja (VI izdanje)</i>. Sarajevo: 'Svjetlost' Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> <p>McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). <i>Academic Vocabulary in Use</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Murphy, R. (2012). <i>English Grammar in Use (4th ed)</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Side, R., Wellman, G. (1999). <i>Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency</i>. Essex: Longman Pearson Education Limited.</p>

	<p><b>Napomena:</b> U toku nastave će se koristiti i namjenski pripremljen dodatni 6emester (kompilacija tekstova i vježbi) koji će 6emeste dobiti na času u printanoj formi.</p> <p><b>Dopunska:</b> Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Eastwood, J. (1994). Oxford Guide to English Grammar. Oxford, New York: Oxford University Press.</p> <p>Greenbaum, S. (2000). The Oxford Reference Grammar, ed. By Weiner, E. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Greetham, B. (2001). How to Write Better Essays. New York: Palgrave Macmillan.</p> <p>Oshima, A., Hogue, A. (2006). Writing Academic English (4th ed). New York: Pearson Education.</p> <p>Swales, J. M. &amp; Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential tasks and skills (3rd ed.). Michigan: The University of Michigan Press.</p> <p>Walker, E. &amp; S. Elsworth (2000). Grammar Practice (for Intermediate Students). Essex: Pearson Education Limited.</p>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF PO 209</b>	<b>Naziv predmeta: Vokalni praktikum III</b>
<b>Literatura:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arnautović, Rešad. 1995. Zbirka stiliziranih bosanskih pjesama za ženski hor. Sarajevo: Ministarstvo obrazovanja, nauke i kulture KS</li> <li>2. Ostala horska literatura</li> </ol>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 210</b>	<b>Naziv predmeta: Zdravstvena ekologija</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valić, F. (1990). Zdravstvena ekologija. Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.</li> <li>- Klepac, R. (1980). Osnove ekologije. Medicinska naklada, Zagreb.</li> </ul>

## IV SEMESTAR

Šifra predmeta: PEF PO 211	Naziv predmeta: Kultura izražavanja
Literatura:	<p><b>Obavezna:</b>            Šipka, Milan (2014), Kultura govora, Institut za jezik, Sarajevo            Pavličević-Franić, Dunja (2005), Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika), Alfa, Zagreb</p> <p>Katnić-Bakaršić, M. (2001), Stilistika, Ljiljan, Sarajevo</p> <p><b>Dopunska:</b>            Bakšić, S., Bulić, H. (2019), Pragmatika, Bookline, Sarajevo            Lakoff, G., Johnson, M. (2015), Metafore koje život znače, Disput, Zagreb, prev. A. Ryznar            Težak, S. (1984), Priručnik za nastavnika: Jezik, izražavanje i stvaranje za V razred osnovne škole, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Halilović, Senahid (2017), Pravopis bosanskoga jezika, Slavistički komitet, Sarajevo</p> <p>Muratagić-Tuna, Hasnija (2005), Bosanski, hrvatski, srpski aktuelni pravopisi – sličnosti i razlike, Bosansko filološko društvo, Sarajevo</p> <p>Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000), Gramatika bosanskoga jezika, Dom štampe, Zenica</p> <p>Halilović, S., Palić, I., Šehović, A. (2010), Rječnik bosanskoga jezika, Filozofski fakultet, Sarajevo</p> <p>Riđanović, M. (1988), Jezik i njegova struktura, Sarajevo</p> <p>Šipka, Danko (1998), Osnovi leksikologije i srodnih disciplina, Novi Sad</p> <p>Tanović, I. (1999), Frazeologija bosanskoga jezika, Sarajevo</p> <p>Aristotel (2017), Retorika, Štampar Makarije, Beograd</p> <p>Kvintilijan (1985), Obrazovanje govornika, Sarajevo</p> <p>Platon (2015), Odbrana Sokratova, Dereta, Beograd</p>

Šifra predmeta: PEF PO 212	Naziv predmeta: Književnost i odgoj
Literatura:	<p><b>Obavezna:</b> Književnost i odgoj, pr. Janka Javor, Knjižnica grada Zagreba, Zagreb 2004.</p> <p><b>Dopunska:</b>            Ćurković Nimac, Jasna: Etička kritika u književnosti, Filozofska istraživanja, god. 32 (2012), br. 126 Sv. 2.</p> <p>Kagan, Jerome, Cynthia, Lang: Psychology and Education, Harcourt Brace Jovanovich, New York, San Diego, Chicago, San Francisco, Atlanta, 1978.</p>

	<p>Kim, Y. Y.: Intercultural communication competence. Cross-cultural interpersonal communication, Sage, Newberry Park, CA, 1991.</p> <p>Hutcheon, Linda: Postmodernistički prikaz u knjizi: Politika i etika pripovijedanja, ur. Vladimir Biti, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb 2002.</p> <p>Mills, Sara: Discourses of Difference, Taylor &amp; Francis e-Library, 2005.</p> <p>Milardović, Anđelko: Stranac i društvo, Pan liber, Zagreb, 2013.</p> <p>Stojaković, Petar: Kognitivni stilovi i stilovi učenja, Filozofski fakultet, Banja Luka, 2000.</p> <p><b>Napomena:</b>  Popis obaveznih lektirnih tekstova bit će predstavljen studentima/icama prilikom početka nastave.</p>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF PO 213</b>	<b>Naziv predmeta: Razvojna psihologija rane i predškolske dobi</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna: Vasta, R., Haith, M.M. i Miller, S.A. (2005). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Hwang, P. i Nilsson, B. (2000). Razvojna psihologija. Sarajevo: Filozofski fakultet.</p> <p>Dopunska: Čuturić, N. (2007). Psihomotorički razvoj djeteta u prve dvije godine života. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Wood, D. (1995). Kako djeca misle i uče. Zagreb: Educa.</p> <p>Berk, L. E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Babić, M., Hubijar, Z. i Ajduković, M. (1999). Agresivnost i hiperaktivnost kao smetnje u ponašanju. Sarajevo: Pedagoška akademija.</p> <p>Duran, M. (2004). Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 214</b>	<b>Naziv predmeta: Likovna kultura</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna: H.V.Janson: ISTORIJA UMJETNOSTI Jugoslavija – Beograd 1986.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slavko Batušić:UMJETNOST U SLICI /Pregled povjesti umjetnosti, Zagreb, Matica Hrvatska1967.</li> <li>- Dr. Pavle Vasić: UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI /elementi likovnog izražavanja/ Beograd, Narodna knjiga 1959.</li> <li>- Matko Pejić: PRISTUP LIKOVNOM DJELU, Zagreb, Školska knjiga, 1986.</li> <li>- Marijan Jakubin: LIKOVNI JEZIK I LIKOVNE TEHNIKE, Zagreb, EDUCA, 1999.</li> <li>- Emil Robert Tanay: LIKOVNA KULTURA U RAZREDNOJ NASTAVI, Zagreb, Školska knjiga 1990.</li> </ul> <p><b>Dopunska:</b></p> <p><b>OPĆA POVJEST UMJETNOSTI 1, 2, 3 Zagreb, Mladost 1966.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Milutin Ružić: KRATAK PREGLED ISTORIJE UMJETNOSTI, Sarajevo,</li> <li>- Milutin Mitrović:FORMA I OBLIKOVANJE, Beograd, Naučna knjiga 1987.</li> <li>- ENCIKLOPEDIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI, Zagreb, Leksikografski zavod, 1966.</li> <li>- Helen Gardner: UMETNOST KROZ VEKOVE Matica Srpska 1967. Batušić, S. (1969) “Pregled povijesti umjetnosti” ,Školska knjiga Zagreb</li> </ul>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 215</b>	<b>Naziv predmeta: Muzička kultura</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Čaušević, Merima. 2016. Muzika za klavir u Bosni i Hercegovini 1945 – 1992. Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu, Pedagoški fakultet.</li> <li>2. Čavlović, Ivan. 2011. Historija muzike u Bosni i Hercegovini. Sarajevo: Muzička akademija.</li> <li>3. Čavlović, Ivan. 2017. Muzički portreti: izvori i sjećanja. Sarajevo, Zagreb: Bybook.</li> <li>4. Despić, Dejan. 1997. Teorija muzike. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</li> <li>5. Ferović, Selma. 2004. Muzička/Glazbena kultura, za gimnazije. Sarajevo: Sarajevo publishing.</li> <li>6. Tajčević, Marko. 1981. Osnovna teorija muzike. Beograd: Prosveta.</li> </ol> <p><b>Dopunska:</b></p> <p>ČAUŠEVIĆ, MERIMA (2018). <i>Muzika u Bosni i Hercegovini</i>. U: Kratka historija kulture Bošnjaka, Sarajevo: Simurg Media/Sedmični list Stav, Internacionalni univerzitet</p>

	<p>u Sarajevu, str. 69-116.</p> <p>HADŽIĆ, FATIMA (2018). <i>Muzičke institucije u Sarajevu (1918-1941): oblasna muzička škola i sarajevska filharmonija</i>. Sarajevo: Muzička akademija, Institut za muzikologiju.</p> <p>PAĆUKA, LANA (2019). <i>Ženski identiteti u muzičkom životu austrougarskog Sarajeva</i>. Sarajevo: Muzička akademija, Institut za muzikologiju.</p> <p>Andreis, Josip. 1989. <i>Povijest glazbe I – IV</i>. Zagreb: Sveučilišna naklada Liber</p> <p>Čavlović, Ivan. 2016. <i>Eseji o muzici ili nacrt za socijalnu historiju muzike u Bosni i Hercegovini</i>. Sarajevo: Muzička akademija.</p> <p>Despić, Dejan. 2004. <i>Muzički stilovi</i>. Istočno Sarajevo: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> <p>Popović, Borivoje. 1984. <i>Solfeggio I, II, III razred osnovne muzičke škole</i>. Beograd: Udruženje muzičkih pedagoga Srbije</p> <p>Hodžić, Refik. 1994. <i>Osnovi muzike, za pedagoške akademije</i>. Bihać: Pedagoška akademija.</p>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF PO 216</b>	<b>Naziv predmeta: Tjelesna kultura</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rašidagić Faris, Manić Gordana, Mahmutović Indira: <i>Metodikatjelesnog odgoja isporta</i>. Univerzitetski udžbenik. Fakultetsporta i tjelesnog odgoja (2016).</li> <li>2. <i>Obrazovne tehnologije u kineziologiji</i>, Imamović, Dž., Rašidagić. F., Mahmutović, i. Fakultet sporta i tjelesnog odgoja, Univerzitet u Sarajevu, 2019. Sarajevo</li> <li>3. Skenderisar. (2010) <i>Osnove kretanja usportu</i>, Univerzitetska knjiga, Pedagoški fakultet, Bihać</li> <li>4. Rađo, I., Talović, M., Pašalić, E., Bradić, A., Kajmović, H., A., Mahmutović, I., Turković S. (2000): <i>Antopomotorika</i>. Priručnik. Pedagoška akademija, Mostar</li> <li>5. Zdravko Kosinac: <i>Motoričko-morfološki i funkcionalni razvoj djece predškolske dobi</i>. Sveučilište u Zadru</li> <li>6. Bačanac, Lj., Radovanović, I. (2005). <i>Vaspitanje kroz sport</i>. Beograd: Učiteljski fakultet.</li> <li>7. Šoše, H., Rađo, I. (1998). <i>Mjerenje u kineziologiji</i>. Fakultet za fizičku kulturu, Sarajevo.</li> <li>8. Breslauer N. i sar. <i>Osnove kineziologije</i> Međimursko veleučilište u Čakovcu, 2014.</li> </ol> <p><b>Dopunska:</b></p>

	<p>9. Nikšić Elvira, Rašidagić Faris, Mahmutović Indira, Mujkić Adis: <i>Igre s loptom u funkciji razvoja djeteta</i>. Pedagoškifakultet Sarajevo(2015)</p> <p>10. Nemeć Predrag, Vesna Nemeć, <i>Elementarne igre i njihova primjena</i>, Beograd, 2009</p> <p>11. Biberović, A., Mačković, S., Mulabećirović, M. (2006). <i>Tjelesna edukacija isport</i>. Tuzla: Fakultet za tjelesni odgoj i sport Univerziteta u Tuzli.</p> <p>12. Smajić, M., Turković, S. (2001). <i>Opšta teorija sporta</i>. Sarajevo : Fakultet sporta i tjelesnog odgoja Univerziteta u Sarajevu</p>
--	---

<b>Šifra predmeta: PEF PO 217</b>	<b>Naziv predmeta: Jezičko-stilski praktikum</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna (odabrana poglavlja):</b>  Katnić-Bakaršić, M. (2001), <i>Stilistika</i>, Ljiljan, Sarajevo  Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo  Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb</p> <p><b>Dopunska:</b>  Bakšić, S. Bulić, H. (2019), <i>Pragmatika</i>, Bookline, Sarajevo  Rosandić, D., Canić, M., Minović, M. (1988), <i>Književnost i jezik</i>, Beograd  Težak, S. (1984), <i>Priručnik za nastavnika: Jezik, izražavanje i stvaranje za V razred osnovne škole</i>, Školska knjiga, Zagreb  Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo  Šipka, M. (2007), <i>Zašto se kaže?</i>, Prometej, Novi Sad  Šipka, M. (2010), <i>Zanimljiva gramatika</i>, Prometej, Novi Sad</p>

<b>Šifra predmeta: PEF PO 218</b>	<b>Naziv predmeta: Engleski jezik u struci II</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b>  Cox, K., Hill, D. (2004). <i>EAP Now! English for Academic Purposes, Students' Book</i>. French Forests, NSW: Pearson Education Longman Australia.</p> <p>Hrasnica, N. (2004). <i>English 2</i>. Sarajevo: Pedagogical Academy.</p> <p>Kalman, V., Šober-Alkalaj, A. (1990). <i>Engleski 2 sa rješenjima vježbanja (VI izdanje)</i>. Sarajevo: 'Svjetlost' Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> <p>McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). <i>Academic Vocabulary in Use</i>.</p>

	<p>Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Murphy, R. (2012). English Grammar in Use (4th ed). Cambridge University Press.</p> <p>Side, R., Wellman, G. (1999). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Essex: Longman Pearson Education Limited.</p> <p><b>Napomena:</b> U toku nastave će se koristiti i namjenski pripremljen dodatni 12emester (kompilacija tekstova i vježbi) koji će 12emeste dobiti na času u printanoj formi.</p> <p><b>Dopunska:</b> Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Eastwood, J. (1994). Oxford Guide to English Grammar. Oxford, New York: Oxford University Press.</p> <p>Greenbaum, S. (2000). The Oxford Reference Grammar, ed. By Weiner, E. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Greetham, B. (2001). How to Write Better Essays. New York: Palgrave Macmillan.</p> <p>Oshima, A., Hogue, A. (2006). Writing Academic English (4th ed). New York: Pearson Education.</p> <p>Swales, J. M. &amp; Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential tasks and skills (3rd ed.). Michigan: The University of Michigan Press.</p> <p>Walker, E., Elsworth, S. (2000). Grammar Practice (for Intermediate Students). Essex: Pearson Education Limited.</p>
--	---

<b>Šifra predmeta: PEF PO 219</b>	<b>Naziv predmeta: Vokalni praktikum IV</b>
<b>Literatura:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arnautović, Rešad. 1995. Zbirka stiliziranih bosanskih pjesama za ženski hor. Sarajevo: Ministarstvo obrazovanja, nauke i kulture KS</li> <li>2. Ostala horska literatura</li> </ol>

Šifra predmeta: PEF PO 220	Naziv predmeta: Likovna radionica
Literatura:	<p data-bbox="598 253 730 282"><b>Obavezna:</b></p> <p data-bbox="598 324 1358 353">Arnhajm, R. (1981), "Umjetnost i vizuelno opažanje", Beograd</p> <p data-bbox="598 360 1201 389">Arnhajm, R. (1986),"Vizuelno mišljenje", Beograd</p> <p data-bbox="598 396 1374 461">Anning, A. &amp; Ring, K. (2004) Making sense of childrens drawing, UK, London</p> <p data-bbox="598 468 1386 497">Bogdanović, K. Bošković R. (2006) "Maštam i stvaram" , Beograd</p> <p data-bbox="598 504 1358 568">Craft, A (2002),"Creativity and early years Education/Alifewild foundation, London</p> <p data-bbox="598 575 1335 604">Edwards , B. (2011), Crtanje desnom stranom mozga, Znanje</p> <p data-bbox="598 611 967 640">Časopisi o likovnoj umjetnosti</p> <p data-bbox="598 647 699 676">Internet</p> <p data-bbox="598 683 730 712"><b>Dopunska:</b></p> <p data-bbox="598 719 1225 748">Adamović, J.(2006), "Essence of life art", Ljubljana .</p>