



Obrazac SP2

## UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

<b>Šifra predmeta: PEF RN 505</b>	<b>Naziv predmeta: Teorijske koncepcije nadarenosti i talenta u odgoju i obrazovanju</b>		
<b>Ciklus: II (drugi)</b>	<b>Godina: I (prva)</b>	<b>Semestar: I (prvi)</b>	<b>Broj ECTS kredita: 4</b>
<b>Status: obavezni</b>		<b>Ukupan broj sati: 60</b> sedmično: 4 predavanja: 3 vježbe: 1	semestralno: <b>60</b> predavanja: 45 vježbe: 15
<b>Učesnici u nastavi:</b>	Prof. dr. Daniel Maleč		
<b>Preduvjet za upis:</b>	Nema.		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	Stjecanje općeg znanja vezanog za nadarenost i talent kao konstrukte, te poznavanje teorijskih koncepcija i metodoloških pristupa u istraživanju nadarenosti i talenta i njihovoj uvjetovanosti historijskim, društvenim i institucionalnim faktorima. Dodatno, cilj je stjecanje stručnog znanja u prepoznavanju, praćenju i vrednovanju rada nadarenih i talentiranih učenika i načinima prilagođavanja rada ovoj kategoriji učenika.		
<b>Tematske jedinice:</b>	Uvod u osnovne pojmove i definicije vezane za nadarenost i talent i srodne pojmove inteligencije, kreativnosti i genijalnosti – kratki osvrt na historijat razvoja koncepta. Sistematisacija i podjela teorija i definicija nadarenosti i talenta. Pravne definicije i odredbe nadarenosti u razvijenim zemljama. Pregled teorijskih modela razvoja nadarenosti i talenta. Komparacija teorijskih i metodoloških pristupa u istraživanju nadarenosti i talenta. Modeli nadarenosti orijentirani na crte – psihometrijski modeli. Termanova studija genijalnosti u sklopu psihometrijskog modela. Tradicija razvoja testova inteligencije i kreativnosti i njihovo korištenje u procjeni nadarenosti. Pojmovi, koeficijenti produktivnosti i koeficijenti eminentnosti (PQ i EQ) kao alternative za IQ-mjere. Kognitivistički modeli i modeli humanog procesiranja informacija. Istraživanja ranih indikatora nadarenosti. Analiza procesa rješavanja problema kod nadarenih. Pojmovi kognicija i metakognicija. Piagetova teorija kognitivnog razvoja i njena primjenjivost u kontekstu nadarenosti i talenta. Pregled kognitivističkih modela. Modeli nadarenosti orijentirani na postignuće. Renzulijev troprstenasti model nadarenosti i talenta. Pojam posebnih i općih sposobnosti i motivacije i posvećenosti zadatku. Psihosocijalni i sociopsihološki pristupi u istraživanju nadarenosti i talenta. Sistemske teorije. Savremeni modeli nadarenosti i talenta (Gagné, Heller i Ziegler). Minhenška longitudinalna studija nadarenosti. Kognitivni i nekognitivni elementi darenosti i talenta. Razvojni procesi. Maturacija,		

	<p>učenje i transformacija potencijala u realizirani uspjeh. Faktori ličnosti i okoline: okolinski i personalni katalizatori i moderatori.</p> <p>Sistemi i metode prepoznavanja nadarenih i talentiranih učenika i odgojenika unutar institucionalnog obrazovanja.</p> <p>Interdisciplinarni pristup u identifikaciji i poticaju razvoja natprosječnih školskih i vanškolskih postignuća s posebnim osvrtom na uloge sistemskih faktora porodice, nastavnika, programa i provizija u radu sa nadarenim.</p> <p>Dostupni specijalizirani programi rada sa nadarenim i talentiranim učenicima.</p>
<b>Ishodi učenja:</b>	<p><b>Znanje:</b> Poznavanje osnovnih pojmoveva vezanih za nadarenost i talent i njihove distinkcije u odnosu na druge srodrne pojmove. Poznavanje teorijskih i metodoloških pristupa koji određuju definiciju, metodološki pristup u istraživanju i metodički pristup u praktičnom radu sa nadarenim i talentiranim osobama.</p> <p><b>Vještine:</b> Prepoznavanje indikatora i znakova nadarenosti u predškolskom i školskom institucionalnom okruženju, korištenje adekvatnih izvora informacija o nadarenim osobama, te osmišljavanje sistemskih praktičnih rješenja u koncepciji i planiranju rada sa nadarenom i talentiranom djecom i učenicima.</p> <p><b>Kompetencije:</b> Inovativnost u radu sa posebnom kategorijom nadarenih učenika i kreativno korištenje novih pristupa u radu. Originalnost u mišljenju i razumijevanje i prepoznavanje originalnosti kod djece i omladine, te upoznatost sa društvenim relativizmom kao potičućem ili ograničavajućem faktoru identifikacije nadarenih i talentiranih osoba.</p>
<b>Metode izvođenja nastave:</b>	<p>Kroz predavanja i vježbe primijenit će se različiti oblici rada:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. verbalno izlaganje i prezentacija,</li> <li>2. praktične demonstracije i prezentacije,</li> <li>3. grupni radovi i prezentacije,</li> <li>4. analitički i sintetički metod.</li> </ol>
<b>Metode provjere znanja sa strukturonim ocjene:</b>	<p>Prisutnost na predavanjima: 5 bodova      Prisutnost na vježbama: 5 bodova      Aktivnost na nastavi: 10 bodova      I parcijalni ispit: 15 bodova      II parcijalni ispit: 15 bodova      Završni ispit: 50 bodova      Ukupno: 100 bodova</p>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Čudina-Obradović, M. (1991). <i>Nadarenost: razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje</i>, Školska knjiga, Zagreb.</li> <li>2. Cvetković-Lay, J., Sekulić-Majurec, A. (1998). „Darovito je, što će s njim?“. <i>Priručnik za odgoj i obrazovanje darovite djece predškolske dobi</i>. Alinea, Zagreb.</li> <li>3. Subotnik, R. F. and Jarvin, L. (2005). <i>Beyond Expertise: Conceptions of Giftedness as Great Performance</i>. In: Sternberg, R. J. and Davidson, J. E. (Eds.), <i>Conceptions of Giftedness</i>, 2th Edition (343-357). Cambridge University Press.</li> </ol> <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zarevski, P. (2000). <i>Struktura i priroda inteligencije</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> </ol>

- |  |  |
|--|--|
|  | <p>2. Kvaščev, R. (1976). <i>Psihologija stvaralaštva</i>. Beogradski izdavačko-grafički zavod, Beograd.</p> <p>3. Dizdarević, I. (1980). <i>Stvaralaštvo i društveno ponašanje mladih</i>. Svjetlost, Sarajevo.</p> |
|--|--|