



Logo fakulteta/akademije

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

<b>Šifra predmeta:</b> PEF KTOI 401	<b>Naziv predmeta:</b> METODIKA NASTAVE KULTURE ŽIVLJENJA I		
<b>Ciklus:</b> I	<b>Godina:</b> 2022/23	<b>Semestar:</b> VII	<b>Broj ECTS kredita:</b> 5
<b>Status:</b> OBAVEZAN		<b>Ukupan broj sati:</b> 75 <b>Predavanja:</b> 45 <b>Vježbe:</b> 15 <b>Metodička praksa:</b> 15	
<b>Odgovorni nastavnik</b>	Doc.ddr. Edin Kukavica		
<b>Preduslov za upis:</b>	Položen ispit iz predmeta Didaktika		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Upoznavanje sa pojmom i teorijom kulture kao elementa identiteta svakog društva,</li><li>✓ Pozicioniranje kulture i kulturnih vrijenosti</li><li>✓ Upoznavanje sa nastavnim programom Kulture življenja</li></ul>		
<b>Tematske jedinice:</b>	<p><u>PREDAVANJA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tematske jedinice: Bonton-opća kultura ponašanja, kultura demokratskog ponašanja, kultura dijaloga, savremene porodice, kultura stanovanja, estetika, etika i etički principi, higijena kao integralni dio kulture (mentalna i tjelesna higijena, kao i higijena ishrane)</li></ul> <p><u>VJEŽBE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Priprema studenata za realizaciju nastavnog sadržaja Kulture življenja, kroz različite oblike nastave, diskusije, debate, prezentacija.</li><li>✓ Dnevnik metodičke prakse, struktura nastavnog časa u školama, pismena priprema nastavnika Kulture življenja.</li></ul> <p><u>METODIČKA PRAKSA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Student je obavezan u toku semestra prisustvovati na dva ogledna časa iz predmeta Kultura življenja u osnovnim školama, te voditi dnevnik metodičke prakse.</li></ul>		
<b>Ishodi učenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Razumijevanje koncepta kulture i kulturalnog</li><li>✓ Razumijevanje i analiza nastavnog sadržaja Kulture življenja u školskom sistemu,</li><li>✓ Analizirati poglavlja Kulture življenja sa aspekta metodičkog pristupa i nastavnih jedinica.</li></ul>		

<p><b>Metode izvođenja nastave:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Metod usmenog izlaganja,</li> <li>✓ Analitički metod ,</li> <li>✓ Sintetički metod</li> </ul>														
<p><b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene<sup>1</sup>:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Parcijalna provjera znanja vježbi-Usmeno/pismeno-10</li> <li>✓ I parcijalna provjera znanja- teorija- Usmeno/pismeno 15</li> <li>✓ II Parcijalna provjera znanja-teorija-Usmeno/ pismeno 15</li> <li>✓ Analiza oglednih časova u školi-Usmeno 10</li> <li>✓ Završni ispit- Usmeno/pismeno 50</li> </ul> <p>Struktura ocjene:</p> <table border="1" data-bbox="579 757 1013 1077"> <thead> <tr> <th>OSTVARENI BODOVI</th> <th>OCJENA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Do 54</td> <td>Pet (5)</td> </tr> <tr> <td>55-65</td> <td>Šest (6)</td> </tr> <tr> <td>66-75</td> <td>Sedam (7)</td> </tr> <tr> <td>76-85</td> <td>Osam (8)</td> </tr> <tr> <td>86-95</td> <td>Devet (9)</td> </tr> <tr> <td>96-100</td> <td>Deset (10)</td> </tr> </tbody> </table>	OSTVARENI BODOVI	OCJENA	Do 54	Pet (5)	55-65	Šest (6)	66-75	Sedam (7)	76-85	Osam (8)	86-95	Devet (9)	96-100	Deset (10)
OSTVARENI BODOVI	OCJENA														
Do 54	Pet (5)														
55-65	Šest (6)														
66-75	Sedam (7)														
76-85	Osam (8)														
86-95	Devet (9)														
96-100	Deset (10)														
<p><b>Literatura<sup>2</sup>:</b></p>	<p><u>OBAVEZNA:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eduard Kale: <i>Uvod u znanost o kulturi</i>.</li> <li>2. R. Benedict, <i>Obrasci kulture</i>.</li> <li>3. Gone, Žak (1998) : <i>Obrazovanje i mediji</i>. Beograd : CLIO.</li> <li>4. John Fiske, <i>Popularna kultura</i> (Beograd: Clio, 2001)</li> <li>5. Chris Barker, <i>Cultural Studies: Theory and Practice</i> (London: Sage, 2003)</li> <li>6. Nastavni plan i program premeta Kultura življenja u osnovnim školama, Ministarstvo za obrazovanje, nauku i mlade Kantona Sarajevo, 2018.</li> </ol> <p><u>DOPUNSKA:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gerz, Kliford (1998) : Tumačenje kulture. Beograd : Biblioteka XX vek.</li> <li>2. Giroux, H.,A., &amp; Shannon, P. (1997). <i>Education And Cultural Studies</i>. Routledge New York and London.</li> <li>3. Kon, I.S. (1991). <i>Dete i kultura</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</li> </ol>														

<sup>1</sup>Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

<sup>2</sup>Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže I spit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

UNIVERZITET U SARAJEVU – Upisatinazivfakulteta/akademije OPISpredmeta	Obrazac SP2
	Stranica3 od 3

	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Monaghan, J., Just, P. (2003). <i>Socijalna i kulturna antropologija</i>. Sarajevo: Šahinpašić.</li><li>5. Burke, P. (2006) : Što je kulturalna povijest. Zagreb : Antibarbarus.</li></ol>
--	---