



Šifra predmeta: PEF KTOI 412	Naziv predmeta: METODIKA NASTAVE KULTURE ŽIVLJENJA II		
Ciklus: I	Godina: IV	Semestar: VIII	Broj ECTS kredita: 6
Status:	Ukupan broj kontakt sati: 75 Predavanja: 45 Vježbe: 15 Metodička praksa: 15		
Učesnici u nastavi			
Preduslov za upis:	Položen ispit iz predmeta Metodika nastave kulture življenja I		
Cilj (ciljevi) predmeta:	<ul style="list-style-type: none">✓ Upoznavanje sa značajem kulturne baštine (materijalne i duhovne) BiH✓ Upoznavanje sa tradicionalnom kulturom življenja,✓ Upoznavanje sa kulturom dijaloga, te prihvatanjem i razumijevanjem različitosti.✓ Upoznavanje sa kulturom historije BiH.		
Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i>	PREDAVANJA: Tematske jedinice: <ul style="list-style-type: none">✓ kultura sjećanja,✓ tradicionalna bosanska kuća i domaćinstvo,✓ prednosti i bogatstvo raznolikosti BiH,✓ poštivanje drugih i drugačijih,✓ kultura pristojnog,✓ metodički pristup analizi saržaja srednjovjekovne Bosne,✓ religije u BiH,✓ vjerska tolerancija VJEŽBE: <ul style="list-style-type: none">✓ Priprema studenata za realizaciju nastavnog sadržaja Kulture življenja, kroz različite oblike nastave, diskusije, debate, prezentacija.✓ Dnevnik metodičke prakse, struktura nastavnog časa u školama, pismena priprema nastavnika Kulture življenja,✓ Analiza nastavnih časova Kulture življenja.		

	<p>METODIČKA PRAKSA:</p> <p>Studenti su obavezni realizirati metodičku praksu u osnovnim školama. Realizirati dva nastavna časa iz predmeta Kultura življenja, te voditi dnevnik metodičke prakse.</p>														
<p>Ishodi učenja:</p>	<p>Znanje: Samostalno planiranje, programiranje i realizacija nastavnog sata iz predmeta Kultura življenja u osnovnim školama.</p> <p>Vještine: Tumačenje kulturnog značaja historije naše zemlje kao dio našeg identiteta.</p> <p>Kompetencije: Vjerodostojno predstavljanje bogatsva u našoj različitosti</p>														
<p>Cilj održivog razvoja (SDG):</p>	<p>SDG3 – Zdravlje i blagostanje; SDG4 – Kvalitetno obrazovanje; SDG10 – Smanjenje nejednakosti; SDG12 – Odgovornapotrošnja i proizvodnja; SDG15 – Čuvanje života na zemlji; SDG16 – Mir, pravda i snažne institucije; SDG17 – Partnerstvom do cilja.</p>														
<p>Metode izvođenja nastave:</p>	<p>Metod usmenog izlaganja Analitički metod Sintetički metod</p>														
<p>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Parcijalna provjera znanja - vježbe - usmeno/pismeno - 10 ✓ Parcijalna provjera znanja - teorija - usmeno/pismeno - 30 ✓ Nastavni čas u školi - teorija - usmeno - 20 ✓ Analiza oglednih časova u školi - usmeno - 10 ✓ Završni ispit: usmeno/pismeno - 30 <p>Struktura ocjene:</p> <table border="1" data-bbox="579 1406 1011 1720"> <thead> <tr> <th>OSTVARENI BODOVI</th> <th>OCJENA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Do 54</td> <td>Pet (5)</td> </tr> <tr> <td>55-65</td> <td>Šest (6)</td> </tr> <tr> <td>66-75</td> <td>Sedam (7)</td> </tr> <tr> <td>76-85</td> <td>Osam (8)</td> </tr> <tr> <td>86-95</td> <td>Devet (9)</td> </tr> <tr> <td>96-100</td> <td>Deset (10)</td> </tr> </tbody> </table>	OSTVARENI BODOVI	OCJENA	Do 54	Pet (5)	55-65	Šest (6)	66-75	Sedam (7)	76-85	Osam (8)	86-95	Devet (9)	96-100	Deset (10)
OSTVARENI BODOVI	OCJENA														
Do 54	Pet (5)														
55-65	Šest (6)														
66-75	Sedam (7)														
76-85	Osam (8)														
86-95	Devet (9)														
96-100	Deset (10)														
<p>Literatura:</p>	<p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Petrović, Sreten, (2005). <i>Kulturologija</i>, Čigoja, Beograd; 2. Malcolm, Noel (1995). <i>Povijest Bosne</i>, Zagreb; 3. Nastavni plan i program predmeta Kultura življenja u osnovnim školama, Ministarstvo za obrazovanje, nauku i mlade Kantona Sarajevo, 2018. 4. John, Storey, <i>Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction</i> (Longman, 2009). 5. Nada Švob-Đokić (2010) <i>Kultura/multikultura</i>. Zagreb: 														

Jesenski i Turk.

Dopunska:

1. Kukavica, Edin (2023) Pozitivna retradicionalizacija, UNSA, Pedagoški fakultet i UG „Urjan Dede“, Sarajevo;
2. Maroević, Ivo (2004) *Baštinom u svijet*. Petrinja: MaticaHrvatska
3. Antolović, Jadran (2010) *Organizacija i kultura..* Zagreb: HADRIAN d.o.o.
4. Holmes, D. (2005), *Communication Theory*, London : Sage Publications.
5. *Kulturna istorija Bosne i Hercegovine od najstarijih vremena do pada ovih zemalja pod tursku vlast*, Drugo prerađeno i dopunjeno izdanje, Sarajevo 1984.
6. Safvet beg Bašagić: *Kratka uputa u prošlost BiH*, Zurich, 1994.