

 	Obrazac SP2
	Stranica 1 od 3
UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET	

Šifra predmeta: PEF KTOI 321	Naziv predmeta: Tradicionalno stanovanje		
Ciklus: I	Godina: III	Semestar: VI	Broj ECTS kredita: 2
Status: Izborni		Ukupan broj sati: 30 <ul style="list-style-type: none"> - Sedmično: Predavanja 1 Vježbe 1 - Semestralno: Predavanja 15 Vježbe 15 	
Odgovorni nastavnik/ci	Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet		
Preduslov za upis:	Ne		
Cilj (ciljevi) predmeta:	Upoznavanje studenta se kulturom stanovanja, tj. stambenom izgradnjom, enterijerom, dizajnom i utilitarnosti namještaja u odnosu na potrebe korisnika u Bosni i Hercegovini kroz različite hronološke historijske periode. Kao i sa pojedinim arhitektonskim i dizajnerskim školama, koje spojem tradicije i invencije generiraju identitet cjelokupnog društva. Kroz prikaz nacionalnih i etno stilova, te određenih pokreta vezanih za vremenska razdoblja u enterijeru i dizajnu namještaja, otkrivaju se prepoznatljivi i autohtoni pravci u kreiranju regionalnog, kulturnog i nacionalnog identiteta.		
Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i>	Istorijski pregled bosanskohercegovačkog stanovanja: Bosanskohercegovačko tradicionalno gradsko stanovanje sa presudnim uticajem seldžučko – osmanske provenijencije; Austrougarski period – «sudar» orijentalne i zapadnoevropske filozofije življenja; Period između dva svjetska rata; Period poslije II svjetskog rata; Interakcija bosanskohercegovačkog stambenog prostora i namještaja; Etno i nacionalni stilovi i pokreti u dizajnu enterijera i namještaja: 60 –te godine – Dizajn enterijera i namještaja; Japanska tradicija i uticaj na moderni enterijer i namještaj; Skandinavski enterijeri i dizajn namještaja;		
Ishodi učenja:	Kritičko promišljanje i razumjevanje tradicionalnih vrijednosti stanovanja, te njihovo transponiranje u savremenu kulturu življenja.		
Ciljevi održivog razvoja (SDG):	SDG 4 - Kvalitetno obrazovanje: osigurati inkluzivno i ravnopravno kvalitetno obrazovanje i promovirati mogućnost		

	<p>cjeloživotnog učenja.</p> <p>4.3 osigurati jednaku dostupnost jeftinog i kvalitetnog tehničkog, stručnog i tercijarnog obrazovanja, uključujući univerzitetsko, za sve žene i muškarce.</p> <p>4.4 znatno povećati broj mladih i odraslih koji imaju relevantne vještine, između ostalog i tehničke i stručne, za dostojanstveno zaposlenje i preduzetništvo.</p> <p>4.7 . osigurati da svi učenici/ce steknu znanja i vještine potrebne da se unaprijedi održivi razvoj, između ostalog i putem edukacije za održivi razvoj i održive stilove života, ljudska prava, rodnu ravnopravnost, kao i za promovisanje kulture mira i nenasilja, pripadnosti globalnoj zajednici i poštovanja kulturne raznolikosti i doprinosa kulture održivom razvoju.</p> <p>SDG 11 - Održivi gradovi i zajednice: Učiniti gradove i ljudska naselja uključivim, sigurnim, otpornim i održivim.</p> <p>11.3 unaprijediti inkluzivnu i održivu urbanizaciju i kapacitete za participativno, integrisano i održivo planiranje naselja i za upravljanje njima.</p> <p>11.4 Pojačati napore da se zaštiti i osigura svjetska kulturna i prirodna baština.</p> <p>11.7 omogućiti univerzalni pristup sigurnim, inkluzivnim i pristupačnim zelenim i javnim površinama, posebno za žene i djecu, starija lica i osobe sa invaliditetom.</p> <p>11.A Podržati pozitivne ekonomske, socijalne i ekološke veze između urbanih, perifernih urbanih i ruralnih oblasti osnaživanjem nacionalnog i regionalnog planiranja razvoja.</p> <p>11.C Podržati najnerazvijenije zemlje, između ostalog i kroz finansijsku i tehničku pomoć, u izgradnji održivih i prilagodljivih zgrada za koje se koriste lokalni materijali.</p> <p>SDG 12 - Odgovorna potrošnja i proizvodnja: Osigurati modele održive potrošnje i proizvodnje.</p> <p>12.8 osigurati da ljudi svuda imaju relevantne informacije i svijest o održivom razvoju i prirodnim stilovima života.</p> <p>12.A - podržati zemlje u razvoju da jačaju svoje naučne i tehnološke kapacitete kako bi se kretale u pravcu održivijih oblika potrošnje i proizvodnje.</p> <p>12. B Razvijati i primjenjivati alate za praćenje uticaja održivog razvoja na održivi turizam koji stvara radna mjesta i promoviše lokalnu kulturu i proizvode.</p>
<p>Metode izvođenja nastave:</p>	<p>Predavanja – multimedijalne prezentacije koje se naslanjaju na tematske jedinice. Obrada teorijskih sadržaja u malim grupama, individualna izrada zadatka, prezentacija.</p>
<p>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</p>	<p>Ocjena iz predmeta izvodi se iz semestralnog projektnog zadatka i njegove prezentacije – 90 bodova (%), i aktivnosti studenta – 10 bodova (%).</p> <p>Konačan uspjeh studenta nakon predviđenog oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 bodova; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 bodova; f) 5 (F,</p>

	FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura:	<p>Obavezna: Grabrijan, D., Neidhardt, J.(1957). Arhitektura Bosne i put u savremeno. Ljubljana: Državna založba Slovenije. Milošević, Predrag (1997). Arhitektura u Kraljevini Jugoslaviji, Sarajevo 1918-41. Foča: Srpsko prosvjetno i kulturno društvo Prosvjeta. Salihović, Erdin (2012). Dizajn namještaja: u potrazi za identitetom. Sarajevo: Arhitektonski fakultet. Salihović, Erdin (2004). Enterijer i prostorna organizacija stanova poslije II svjetskog rata u Sarajevu. Sarajevo: Arhitektonski fakultet. Spasojević, Borislav (1988). Arhitektura stambenih palata austrougarskog perioda u Sarajevu. Sarajevo: Svjetlost. “Svrzina kuća” – monografija, Sarajevo: Muzej Sarajeva, 2001. Kapetanović, Jelica. (*). Enterijeri kroz stilske uticaje u BiH. Autorizovane skripte. Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.</p> <p>- Dodatna literatura: Kadić, Muhamed (1967). Starinska seoska kuća u BiH. Sarajevo: Veselin Masleša, 1967. Salihović, Erdin (2010). Istorijski pregled bosanskohercegovačkog stanovanja i interakcija bh. stambenog prostora i namještaja . Autorizovana predavanja, Pedagoški fakultet u Sarajevu. Salihović, Erdin (2010). Japanska tradicija i uticaj na moderni enterijer i namještaj; Skandinavski enterijeri i dizajn namještaja; 60 –te godine – Dizajn enterijera i namještaja. Autorizovana predavanja, Pedagoški fakultet u Sarajevu. Chabbouh – Akšamija, Lemja (2009), Autentičnost ruralnog graditeljstva kao preduvjet aktivne zaštite: doktorska disertacija. Sarajevo: Arhitektonski fakultet. Chabbouh – Akšamija, Lemja (2015), Tradicija između autentičnosti i falsifikata: aktivna zaštita integralne baštine Bjelašnice. Sarajevo: Arhitektonski fakultet</p>