



Obrazac SP2

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET  
Jezičko-stilski praktikum – Odsjek za razrednu nastavu,  
Odsjek za predškolski odgoj, Odsjek za edukaciju i rehabilitaciju

Stranica 1 od 2

<b>Šifra predmeta:</b> PEF RN 221 PEF PO 217 PEF EDR 219	<b>Naziv predmeta:</b> <b>Jezičko-stilski praktikum</b>		
<b>Ciklus: I (prvi)</b>	<b>Godina: druga (II)</b>	<b>Semestar: četvrti (IV)</b>	<b>Broj ECTS kredita: 2</b>
<b>Status: izborni</b>	<b>Ukupan broj sati: 30</b> sedmično: 2      semestralno: 30 predavanja: 1      predavanja: 15 vježbe: 1      vježbe: 15		
<b>Učesnici u nastavi:</b>	Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet		
<b>Preduvjet za upis:</b>	Nema.		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	Ciljevi predmeta jesu upoznavanje i usvajanje znanja o sadržajima iz lingvističke stilistike, funkcijama i raslojavanju jezika, te u skladu s tim i sa stilovima jezičkog izražavanja, tekstovnim tipovima, usavršavanju pismenog i usmenog izražavanja i primjena tih znanja u nastavi maternjeg jezika, različitim vrstama stilsko-kompozicijskih vježbi i njihovoj konkretnoj primjeni, potom o strukturi govornog iskaza i umjetničkoj i lingvostilističkoj interpretaciji tekstova, te o usavršavanju govorničkih vještina.		
<b>Tematske jedinice:</b>	Na predavanjima će se studenti upoznati sa sljedećim sadržajima: 1. Lingvistička stilistika – predmet proučavanja; registar i stil 2. Funkcionalni stilovi; birokratski stil 3. Jezičko-stilska sredstva u književnomjetničkom tekstu; figure i tropi 4. Odabrane teme iz morfostilistike i leksičke stilistike 5. Odabrane teme iz sintaksostilistike i tekstualne stilistike 6. Tekstovne vrste 7. Komunikacijski tekstovi 8. Prvi parcijalni ispit 9. Pismene vježbe – stilsko-kompozicijske 10. Dijaloške vježbe 11. Monološke vježbe 12. Lingvodidaktički predlošci iz lingvističke stilistike 13. Pismeni diktati i pismeni sastavi 14. Usmene vježbe (rad na temelju prilagođenih tekstova) 15. Leksičko-semantičke i leksičko-stilske greške		
<b>Ishodi učenja:</b>	Znanje: usvajanje znanja o sadržajima iz lingvističke stilistike, posebno o funkcionalnim stilovima i njihovim karakteristikama, o jezičko-stilskim sredstvima, tekstovnim tipovima i različitim vrstama stilsko-kompozicijskih vježbi. Vještine: Studenti će steći komunikacijske i jezičke vještine i znanja iz lingvističke stilistike koja će im poslužiti za kvalitetnu lingvostilističku interpretaciju književnomjetničkih tekstova u razrednoj nastavi i u		

	<p>drugim oblicima odgojno-obrazovnog procesa.                  Kompetencije: Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni za vođenje učenika u razrednoj nastavi i u drugim oblicima odgojno-obrazovnog procesa u interpretaciji književnoumjetničkih tekstova, u poučavanju procesa nastanka tekstova različitih vrsta kroz pismene i usmene vježbe izražavanja i primjenu navedenih znanja kroz jezičko-stilske vježbe.</p>
<b>Cilj održivog razvoja (SDG):</b>	SDG4 – Kvalitetno obrazovanje
<b>Metode izvođenja nastave:</b>	Predavanja s prezentacijama, vježbe (pismenog i usmenog izražavanja), diskusija, istraživački zadaci, radionice, posjeta pozorištu.
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	<p>1. Zadaće – 10%</p> <p>2. Parcijalni ispit – 40%</p> <p>3. Usmeni ispit – 50%</p>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna (odabrana poglavlja):</b>                  Katnić-Bakaršić, M. (2001), <i>Stilistika</i>, Ljiljan, Sarajevo (odabrana poglavlja)                  Palić, I., Omerović, M. (2023), <i>Bosanski jezik i komunikacija u nastavnoj praksi</i>, Sarajevo Publishing, Sarajevo (odabrana poglavlja)</p> <p><b>Dopunska:</b>                  Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo                  Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb                  Bakšić, S. Bulić, H. (2019), <i>Pragmatika</i>, Bookline, Sarajevo                  Čudina-Obradović, Mira (2008), <i>Igrom do čitanja: Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja</i>, Školska knjiga, Zagreb                  Rosandić, D., Canić, M., Minović, M. (1988), <i>Književnost i jezik</i>, Beograd                  Težak, S. (1984), <i>Priručnik za nastavnika: Jezik, izražavanje i stvaranje za V razred osnovne škole</i>, Školska knjiga, Zagreb                  Težak, Stjepko (1985), <i>Govorne vježbe u nastavi hrvatskoga ili srpskoga jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb                  Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo                  Rosandić, D. (2002), <i>Od slova do teksta i metateksta: (teorija i praksa pismenoga izražavanja u osnovnoj školi)</i>, Profil, Zagreb                  Rosandić, D. (1990), <i>Pismene vježbe u nastavi hrvatskoga ili srpskoga jezika</i>, Pedagoško-književni zbor, Zagreb                  Šipka, M. (2007), <i>Zašto se kaže?</i>, Prometej, Novi Sad                  Šipka, M. (2010), <i>Zanimljiva gramatika</i>, Prometej, Novi Sad                  Visinko, Karol (2009), <i>Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija</i>, Školska knjiga, Zagreb                  Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb                  Visinko, Karol (2014), <i>Čitanje. Poučavanje i učenje</i>, Školska knjiga, Zagreb                  Visinko, Karol (2015), <i>Diktat u nastavnoj teoriji i praksi</i>, Profil, Zagreb                  Visinko, Karol (2016), <i>Diktat. Komunikacijsko-funkcionalna primjena u nastavi hrvatskoga jezika</i>, Profil, Zagreb                  Visinko, Karol (2018), <i>Zvona zvone jer su potezana. Primjena poslovice u nastavi hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti</i>, Profil, Zagreb</p>